

Christof Griese (geboren 1957 Beckum/Westfalen) **gehört zu den umtriebigen Musikern der hauptstädtischen Jazzszene**. Schon 1982 gründete er seine erste eigene Band - **Opus Pocus**. Ein Jahr später das **Berliner Saxophon Quartett**, mit dem ihm ein Balanceakt zwischen klassischer Musikliteratur, Neuer Musik und Jazz gelang. Seit mehr als 10 Jahren leitet Christof Griese die **Berlin Jazz Composers Big Band JayJayBeCe**, die er durch kontinuierliche Arbeit zu etlichen nationalen und internationalen Auszeichnungen führte und mit der er inzwischen fünf CD's einspielte. Das Jahr 1993 stand für ihn im Zeichen des Rap und Hip Hop. **Juiceful Jazz** nannte sich das Projekt, mit dem er in seiner Arbeit und in der Berliner Szene gleichermaßen neue Akzente setzte. Im selben Jahr schlug Christof Griese mit seiner Band **New Way Out** und den polnischen Musikern Leszek Mozdzier und Piotr Wojtasik eine musikalische und personelle Brücke zwischen Berlin, Danzig und Breslau. Bei den Jazz Units 1998 stellte er sein **Double Bass Project** vor, 2000 produzierte der RBB sein Projekt **AFFINITIES** u.a. mit Paul Brody und Sören Fischer. 2002 entstand sein **Double Drums Project** mit Niko Schäuble und Tony Buck, 2005 das **Christof Griese-Christian Kappe Quintett** und 2006 sein **Tuba-Vibes Project**. Zu seinem 50. Geburtstag wurde die CD **"The Art Of Duo"** mit Tal Balshai vom RBB produziert sowie die Jubiläums CD zum 20-jährigen seines **Berlin Jazz Composers Orchestra JayJayBeCe**

Zum Pool des Christof Griese Quartetts gehören so illustre Musiker wie Tal Balshai, Julia Hülsmann, Kirk Nurock, Leszek Mozdzier, Lito Tabora, Ed Schuller, Horst Nonnenmacher, Niko Schäuble und Denis Stilke. Als Solisten wurden auf seinen diversen CD's Musiker wie Eric St. Laurent, Piotr Wojtasik, David Milne, Paul Brody, Felix Wahnschaffe oder David Amis vorgestellt. 1997 erhielt er honorable mentions für seine Komposition "Polski Blues" und 1998 den 2. Preis für seine Komposition "Schoyblish Cues" beim Julius Hemphill Composition Award, Boston (USA). Im Sommer 1998 nahm er zusammen mit Niko Schäuble und den Musikern Eric St. Laurent, Thomy Jordi, Lito Tabora die CD "Electric Five" (BIT) auf sowie mit Leszek Mozdzier, Horst Nonnenmacher und Niko Schäuble "MoGriNoS" (Futurex). Im März 2000 wurde bei "radio kultur (RBB) sein AFFINITIES Projekt (BIT) aufgenommen. Mit dabei sind Sören Fischer - trombone, Paul Brody - trumpet, Tal Balshai - piano, Eric St. Laurent - guitar, Martin Lillich - bass und Tony Buck - drums. 2002 produzierte er sein Double Drums Project (BIT) mit Niko Schäuble und Tony Buck an den Schlagzeugen sowie Martin Lillich am Bass und Eric St. Laurent an der Gitarre sowie die 5. CD von JayJayBeCe (RBB "radio kultur/Bit). 2003 die CD "musique pour faire plaisir" mit dem Berliner Saxophon Quartett. 2005 gab es eine Live CD-Aufnahme (Bellheim) und den Jazz&Blues Award Berlin mit dem Christof Griese-Christian Kappe Quintett (Dirk Strakhof - Bass, Rainer Winch - Schlagzeug, Johannes Kersthold - Piano). Das Jahr 2006 steht im Zeichen seines Tuba-Vibes Projects mit Stefan Gocht an der Tuba, Franz Bauer - Vibraphon und Karoline Körbel - Schlagzeug und 2007 erschien die Produktion "Art Of Duo" mit Tal Balshai sowie die 6. CD mit dem Berlin Jazz Composers Orchestra JayJayBeCe (zum 20-jährigen Jubiläum), 2008 die 2. CD mit dem Christof Griese-Christian Kappe Quintett.

#### Liste der CD / LP - Produktionen

- 1981 "Maikäfer" Fences - FMP - Records Berlin
- 1985 "Some Bar" Opus Pocus - UdK - Berlin
- 1986 "saxophone quartets" Berliner Saxophon Quartett - Koch Records International
- \* 1990 "Opus Pocus" Griese, Bleich, Lillich, Schäuble - K&M Records Karlsruhe
- \* 1991 "Cataract" Wassermusik, Tibetan Dixie - UdK - Berlin
- 1991 "Bach: Die Kunst der Fuge" Berliner Saxophon Quartett - cpo records Osnabrück (JPC)
- \* 1992 "Nothing too serious" Nikolaus Schäuble's Tibetan Dixie - Larrikin Records Australia
- 1992 "Berliner Jazztreff 1992" JayJayBeCe - Landesmusikrat Berlin
- 1992 "The Saxophone" Berliner Saxophon Quartett - Koch Records International
- 1992 "saxophone quartets vol.II" Berliner Saxophon Quartett - Koch Records International
- 1994 "Saxophonie" Berliner Saxophon Quartett - Melisma Musikproduktion Wiesbaden
- \* 1995 "between the chapters" Juiceful Jazz - Juiceful Records
- 1995 "Berlin Jazz Composers Songbook Vol.I" JayJayBeCe, BIT - Musikverlag Berlin
- \* 1996 "New Way Out" Griese, Wojtasik, Mozdzier, Lillich, Zschiedrich - Jazz4Ever Records Nürnberg
- 1996 "52nd Return" Christof Griese Quartet feat. Kirk Nurock, Leslaw Mozdzier, Ed Schuller, Nikolaus Schäuble - Jazz4Ever Records Nürnberg
- 1997 "Harald Genzmer - Saxophonquartette" Berliner Saxophon Quartett - Koch Records International
- 1997 "Berlin Jazz Composers Songbook Vol.II" JayJayBeCe - BIT
- 1997 "Jazzpaintings" Michael Schiefel, Christof Griese, Leslaw Mozdzier, Lito Tabora, Horst Nonnenmacher, Martin Lillich, Niko Schäuble - BIT
- 1997 "New Friends" Christof Griese Quartet feat. David Milne, Lito Tabora, Martin Lillich und Nikolaus Schäuble
- 1998 Christof Griese's Double Bass Project "live" Jazz Units No. 30 in der Wabe Berlin (21.3.1998 Mitschnitt SFB "radio kultur) - BIT
- \* 1998 "words" MoGriNoSch: Mozdzier, Griese, Nonnenmacher, Schäuble - Futurex Records Polen
- \* 1998 "Berlin Jazz Composers Songbook Vol.III" "I love you" JayJayBeCe, BIT
- 1998 "12 Notes, 4 Saxophones and the Blues" Berliner Saxophon Quartett, BIT Records Berlin
- 1999 "Berlin Jazz Composers Orchestra" "How Rook" JayJayBeCe - BIT - feat. Eric St. Laurent, Paul Brody, Sören Fischer, Gebhard Ullmann, Felix Wahnschaffe
- 1999 "Electric Five" -Bit/Niko Schäuble und Christof Griese feat. Lito Tabora, Eric St. Laurent, Thomy Jordi
- 2000 AFFINITIES - My Berlin Phonebook - Bit (Sören Fischer, Paul Brody, Tal Balshai, Eric St. Laurent, Martin Lillich, Tony Buck)
- \* 2002 Double Drums Project - Bit (Niko Schäuble, Tony Buck, Martin Lillich, Eric St. Laurent)
- 2002 "Berlin Jazz Composers Orchestra" JayJayBeCe "V-15-twenty" - RBB "radio kultur/Bit
- 2003 "musique pour faire plaisir" Berliner Saxophon Quartett - RBB "radio kultur/Bit
- 2005 Christof Griese - Christian Kappe Quintett "Live At Schlot" Bellheim (Dirk Strakhof, Rainer Winch, Johannes Kersthold)
- 2006 "Tuba-Vibes Project" Live DVD vom Jazz&Blues Award 2006 - Eigenverlag
- 2007 "The Art Of Duo" Christof Griese und Tal Balshai - BIT-Musikverlag in Co-Produktion mit RBB
- 2007 "20 Jahre JayJayBeCe" - BIT-Musikverlag in Co-Produktion mit dem RBB
- 2008 "Floating" Christof Griese - Christian Kappe Quintett - AnJoKe Records in Co-Produktion mit RBB
- \* Diese Produktionen bekamen den Studiopreis der Senatsverwaltung für Kulturelle Angelegenheiten Berlin